



H.

Historia del Arte y Estudios de Museos, Licenciatura en artes (B.A., por su sigla en inglés)

Explore el mundo a través del arte

El programa de Historia del Arte y Estudios de Museos de Cal Poly Humboldt ofrece a los estudiantes una comprensión integral de la cultura visual, desde la prehistoria hasta las obras contemporáneas. El plan de estudios enfatiza el análisis crítico y la interpretación del arte dentro de diversos contextos históricos, sociales y culturales. Los estudiantes investigan más a fondo diferentes períodos y regiones, con énfasis especial en la Edad Media, el Renacimiento, el Barroco, Latinoamérica, Estados Unidos y los siglos XX y XXI.

Aspectos destacados del programa

Enfoque interdisciplinario: Combina la historia del arte con las artes plásticas y los estudios lingüísticos para proporcionar una comprensión holística de la creación artística y su significado cultural.

Componente de Estudios de Museos: Se centra en la historia, la teoría y las funciones contemporáneas de los museos, ofreciendo experiencia práctica en las prácticas de museos.

Proyecto final: Los estudiantes desarrollan una investigación avanzada en el campo de la historia del arte, que culmina en la producción de un trabajo de investigación académica riguroso.

X ¿Sabía usted que...?

- En nuestro programa, los estudiantes no solo aprenden sobre obras de arte, sino también sobre las amplias tradiciones históricas y culturales que las produjeron.
- Los estudiantes adquieren experiencia práctica a través de pasantías y colaboraciones con museos e instituciones culturales locales.
- El programa fomenta la participación en exposiciones y presentaciones de investigación, promoviendo así el desarrollo profesional.



Currículo y sus opciones

Historia del Arte y Estudios de Museos, B.A.

El plan de currículo de Historia del Arte y Estudios de Museos se centra en el análisis e interpretación del arte, con un énfasis especial en el desarrollo del pensamiento crítico y las habilidades de escritura. El curso final de la especialización en Historia del Arte y Estudios de Museos, nombrado *Seminar in Art History*, está diseñado para brindar a los estudiantes un espacio donde realizar investigaciones avanzadas en historia del arte y elaborar un trabajo de investigación académica.

Subespecialización en Historia del Arte

La subespecialización en Historia del Arte ofrece una visión general amplia de la historia del arte a nivel mundial, así como oportunidades para profundizar en el estudio y la investigación de temas especializados a elección del estudiante.

Certificado de Prácticas de Museos y de Galerías

Este certificado proporciona a los estudiantes las habilidades necesarias para desarrollar una carrera profesional como conservadores o para continuar sus estudios de archivos y preservación, conservación, museología, estudios curatoriales y campos relacionados.

El certificado incluye oportunidades especializadas para estudiantes de Antropología, Arte, Ciencia y Gestión Ambiental, Historia y Estudios Nativos Americanos.

Tras completar los cursos introductorios, los estudiantes realizan pasantías en museos, galerías e instituciones sin fines de lucro fuera del campus, como el Museo Histórico Clarke, el Museo de Historia Natural de Humboldt, el Centro de Artes de *Ink People*, el Museo de Arte Morris Graves y el Servicio Forestal Nacional.



Carreras

Los graduados están preparados para carreras profesionales en:

- Museos y galerías
- Conservación de arte
- Gestión del patrimonio cultural
- Educación y academia
- Crítica de arte y periodismo



Investigación, atención al detalle y memorización: estos son tres aspectos fundamentales que todo estudiante de Historia del Arte ha tenido inculcado, y que yo utilizo a diario como archivista de Gap Inc. La formación que recibí durante mi licenciatura en Historia del Arte me preparó para ser archivista, aunque en aquel momento no tenía ni idea de que ese sería mi destino."

Erin Grady (2013, Historia del Arte y Estudios de Museos).